

LEBEN MIT HIFI



Wenn Sie auf der A1 mal wieder im Stau stehen, wenn Sie Freude an wohnraumgerechten Vorführungen haben – oder wenn Sie einfach mal wieder einen richtig guten HiFi-Fachhändler aufsuchen wollen: Fahren Sie zu WD Oensingen.

Es muss ja nicht gleich ein Rekordstau sein wie der, der 1995 für 53 Kilometer Stillstand zwischen Bern und Niederbipp sorgte. Aber fast jeder Schweizer Autofahrer kennt die nervtötenden Stillstände auf der A1 zwischen Zürich und Bern und retour. Zeigt sich die Schweizer Ost-West-Transversale mal wieder überlastet, könnte das Einprogrammieren von Solothurnstrasse 74 in 4702 Oensingen im Navi für Entspannung sorgen, denn dort residiert WD Oensingen mit grossem Schaufenster im Parterre, das deutlich von Grösserem kündigt: «Unser Schaufenster verteilt sich auf 3 Etagen».

Den Besucher von AUDIO SWISS empfängt Ernst Baschung, der sich innert kürzester Zeit als HiFi- und

Heimkino-Fachhändler von echtem Schrot und Korn erweist. Mit viel Herzblut bei der Sache, mit viel Schweiss an Lösungen arbeitend. Das Konzept seines Ladengeschäfts

weckt sofort Neugierde und Sympathie. Er hat jedes Zimmer des dreigeschossigen Wohnhauses mit einer oder mehreren Vorführanlagen bestellt, die bestens versorgt zum Pro-



SPASS MIT ERNST: AUDIO-SWISS-Leser Ernst Baschung führt mit Freude erlesenes High-End vor. Etwa Elektrostaten von Martin Logan zusammen mit Elektronik von AVM – natürlich im akustisch optimierten Wohnraum.

VIELFALT MIT STIL: WD Oensingen präsentiert in den vielen Räumen seines dreigeschossigen «Vorführhauses» HiFi und Heimkino für fast jeden Geldbeutel. Smarte, multiroomfähige Systeme, Voluminöseres für den ausgewachsenen TV-Genuss oder richtig Feines für den High-End. Das Arsenal an esoterischem Zubehör inklusive Klangschaale findet sich in der umfunktionierten Küche im zweiten Obergeschoss. Um sich jedem Interessenten eingehend widmen zu können, bitten die Baschungs um vorherige Terminabsprache.



behören- und Sehen einladen. Seine Kino-Anlage mit Dolby Atmos sollte man erlebt haben.

Qualitativ grenzt der kernige Routinier, seit 1979 in der Branche, seit

1986 im Betrieb und seit 1991 Geschäftsführer, sein Sortiment klar ein: „Gute Unterhaltungselektronik für normale Menschen“. Also kein abgehobenes High-End, aber vor allem kein Billigschrott. Ein bisschen Abheben gönnt sich der bodenständige Unternehmer dann doch mit zum Teil esoterischem High-End-Zubehör. Aber er zwingt seine Kunden die Klangschaalen, Animatoren oder Power Tubes nicht auf («nöd überschnurren»), sondern leiht sie aus, auf dass sich jeder selbst ein Hörbild mache.

Quantitativ zeigt sich der Familienvater, dessen Frau und Sohn tragende Säulen des Familienbetriebs sind, recht breit sortiert. „Mein Herz schlägt für die klassische gute HiFi-Anlage“, was Lautsprecher von PSB, Paradigm,

Quadral, Klipsch, Monitor Audio oder die Elektrostaten von Martin Logan zeigen. Oder Plattenspieler von Thorens. Domäne des Sohns sind Streaming-Produkte von Bluesound, Denon Heos oder neu die hochinteressanten Musikserver von Innuos.

Alle drei Baschungs kümmern sich noch um das Objektgeschäft – und um den superben Service. Just am recht heissen Besuchstag verabschiedet sich Sohn Marco um 16 Uhr. Er fuhr zu einer 78-jährigen Seniorin, um ihr eine TV-Anlage samt Möbel zu installieren. Das kostet mit Sicherheit wieder jede Menge Schweiss. Aber so ist das eben bei einem Fachhändler mit echtem Herzblut.

www.wdoensingen.ch



BEGRÜSSUNG MIT FERNSEHERN: Gleich im Eingangsbereich wird der Slogan «Visionen in Bild und Ton» umgesetzt.